SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

TIME TO LET GO

Chorégraphe : Debbie Ellis (ES) & Rob Fowler (ES)
Traduction : Saône Country
Danse en ligne : 64 temps, 2 murs, Inter. (juin 2020) - 2 Restarts & 1 Tag
♫ : **Someone I Used To Know** (Peter Radio Remix) **- Zac Brown Band**

Intro: 48 temps (approx. 23s)

S1: ROCK, RECOVER, AND HEEL, HOLD, AND ROCK, RECOVER, 1/4 CHASSE
1-2 Rock PD devant, revenir appui PG
&3-4 PD à côté PG, talon G devant, pause
&5-6 PG à côté PD, Rock PD devant, Revenir sur PG
7&8 Faire ¼ tour à droite avec PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite (3h)

S2: CROSS, HOLD, AND STEP TOGETHER, CROSS, HINGE 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE
1-2 Croiser PG devant PD, pause
&3-4 PD à droite, PG à côté de PD, croiser PD devant PG
5-6 Faire ¼ tour à droite avec PG derrière, faire ¼ tour à droite avec PD à droite
7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD (9h)

S3: MODIFIED MONTEREY, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 SPIRAL, STEP FORWARD
1-2& Rock PD à droite, revenir appui PG, ½ tour à droite avec PD à côté PG
3-4 Rock PG à gauche, revenir sur PD
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à gauche avec PG derrière
7-8 Spirale ½ tour à gauche en faisant un hook du PG devant PD, avancer PG (6h)

S4: ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, CROSS, SIDE, SAILOR STEP
1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
3&4 Faire ½ tour à droite et avancer PD, PG à côté du PD, avancer PD
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG sur place (12:00) - **TAG** ici au **Mur 3**

S5: CROSS, HOLD, 1/4 TURN CROSS HOLD (X2), 1/4 TURN CROSS SIDE
1-2 Croiser PD devant PG, pause
&3-4 Faire ¼ de tour à droite et PG à gauche, croiser PD devant PG, pause
&5-6 Faire ¼ de tour à droite et PG à gauche, croiser PD devant PG, pause
&7-8 Faire ¼ de tour à droite et PG à gauche, croiser PD devant PG, PG à gauche (9h)
(Note : il s'agit d'un ¾ de tour dans le sens des aiguilles d'une montre)

S6: SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP
1&2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, PD à D
3-4 PG touche derrière PD, faire un tour complet à G à gauche (finir appui PG)
5-6 Rock PD à droite, revenir sur PG
7&8 Kick PD devant, poser plante D à côté PG, avancer PG (9h)

S7: PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/4 TURN, SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES
1-2 Avancer PD, ½ tour à gauche
3-4 Avancer PD, ¼ tour à gauche
5&6 Pointer PD à droite, ramener PD à côté du PG, pointer PG à gauche
&7&8 PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant (12:00)

S8: TOE AND HEEL SYNCOPATION MAKING 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 TURN X2
&1&2 PG à côté PD, pointe PD derrière, ¼ de tour à G avec PD à côté PG, talon G devant
&3&4 PG à côté PD, pointe PD derrière, ¼ de tour à G avec PD à côté PG, talon G devant
&5-6 PG à côté PD, **(RESTART murs 1 et 4)** avancer PD, ½ tour à G (finir appui sur PG)
7-8 Avancer PD, ½ tour à gauche (6h)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

RESTART aux **murs 1 et 4** : danser 60 temps en incluant le &, puis recommencer la danse

TAG au mur 3 : danser 32 temps et ajouter les 4 comptes suivants, face au mur de 12h :
1-4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche
- puis recommencer la danse.